

东石村：稻香村中富民乐

东石村地处松江区叶榭镇东南部，东与奉贤区庄行镇毗邻，南与金山区亭林镇接壤。村域面积 3.88 平方公里，其中耕地面积 3103 亩，水稻种植面积 2351 亩，家庭农场 14 户。全村有 19 个村民小组，划分为 4 个网格。全村共 558 户，户籍人口 2073 人。2012 年人均收入约 25600 元，2022 年预计人均收入约 38000 元；2012 年集体收入约 136 万元，2022 年预计集体收入超 500 万元。村党总支现有党员 85 名，下设 2 个二级党支部，划分 8 个党小组，拥有 1 个党建服务站和 3 个党建服务点。东石村曾先后获得上海市社会主义新农村建设档案工作示范村、上海市文明村、上海市农村生活垃圾分类示范村、上海市平安小区、上海市健康村、上海市乡村振兴示范村。

旧貌与新颜

金秋十月，正值丰收之际，漫山层林尽染，金灿灿的稻田散溢着秋日的浪漫，在田间地头劳作的农民以及村内步道漫步的村民随处可见。

地处上海市松江区叶榭镇的东石村是上海市第三批乡村振兴示范村，经全镇上下通力打造，东石村已呈现出一派欣欣向荣的繁荣景象。刚入东石公路，道路两边绿意盎然的水杉映入眼帘，在缭绕云雾的映衬下，让人仿佛置身梦幻仙境，不远处白墙黑瓦的宅基地房屋错落有致，广阔的稻香森林不时传来阵阵虫鸣。目之所及，皆兴业宜居秀美乡村之景。

而就在两年前，东石村还是另一番景象。曾经的东石村是全镇有名的经济薄弱村，地处三区交界处，人口老龄化严重。放眼望去，皆是残破的老旧农屋和留守老人，毫无生机活力。

脱贫与安居

为实现脱贫致富目标和贯彻乡村振兴战略，东石村大胆探索农民相对集中居住新政，以“守得住的乡村、回得去的故乡、建得好的家乡”为总体目标，大力开展人居环境整治，推行平移归并点建设工作。秉持着乡村振兴以生态为重这



东石村平移点

一理念，东石村推进了农民相对集中居住，改危房旧房为宜居新居，解决村民急难愁的房屋老旧，周边环境影响居住等问题。

经过两年不懈努力，2021 年，150 户村民搬入了新建的江南水乡风貌乡村别墅，150 户村民正筹备装修。随着村里农民相对集中居住工作的不断推进，越来越多的村民迎来乔迁之喜，彻底告别了老旧房屋带来的各类问题。

近年来，东石村完成了全域河道的整治提升，将主要道路提档升级，使其成为名副其实的“四好农村公路”。同时补种绿化植被，完成农村生活污水改造，生态以及居住环境不断提升。随着村庄改造、农村人居环境整治及优化等项目的逐步开展，东石村逐渐变为业兴景美的乡村振兴示范村。

振兴与乐业

产业先行推动乡村振兴也是东石村一以贯之的发展宗旨。近年来东石村持续深化农业产业结构，大力推进家庭农场生产模式，通过与松林公司深度合作，实现了从“养猪场到水稻田”种养结合的生态种养模式，生产出更为安全可靠、绿色营养的优质粮食——“松江大米”。同时充分挖掘农业文化，成功培育松江

首张民宿经营许可名牌“八十八亩田”，建成“大米文化体验馆”，推进“叶榭软糕”非物质文化遗产创新发展。

八十八亩田民宿缘起于众多来客的心声——诗与远方的田野，坐落于万亩良田之中，将江南稻作文化与松江乡土风情融合，目前共有 5 间客房、2 个包房、一个宴会厅和会议室，还有大片的草坪与森林，每年接待 5 万余游客，主要以上海市区游客为主。客人们来一趟在开心吃喝玩乐的同时，往往还会带走松江大米、叶榭软糕、叶榭簕布制作而成的趣味周边等松江特产，目前民宿已创造了 40 个工作岗位，大家一起齐心协力，打造活力满满新乡村。其“大米文化体验馆”成为了青少年课外辅导基地，孩子们在馆内尽情体验非遗文化，亲手收割大米、制作软糕的乐趣。

如今，东石村持续深入践行“人民城市”重要理念，高质量推进乡村振兴事业，全力打造宜居宜业美丽乡村，努力成为集文化公园、绿色田园、美丽家园、特色庄园、休闲乐园为一体的都市生态文旅村，一幅人与自然和谐发展的社会主义新农村美丽画卷正徐徐展开。2021 年东石村也成功荣获上海市乡村振兴示范村称号，成为村民心中真正回得去的故乡。

（澎湃新闻）



“奋进新征程，建功新时代”学习宣传贯彻党的二十大精神松江发展主题展日前在云间会堂文化艺术中心展出。刚落幕的松江发展主题展曾迎来一位叶榭的特殊观众……

展览人文篇有一张照片：舞草龙国家级代表性传承人费土根用手里的稻草扎着活灵活现的舞龙。费土根的徒弟何文权看着照片，心潮澎湃，倍感自豪。“从照片里看到了他专注、敬业、精益求精和创新精神，这是一个优秀工匠所必须具备的精神特质，作为他的徒弟，我将把这种精神努力传承下去。”

舞草龙是古代民间祈雨仪式中的一种特殊舞蹈，是松江叶榭地区重要的传统文化活动之一。2008 年入选第一批国家非物质文化遗产名录。作为松江地区的重要舞种，从 1986 年开始，舞草龙得到了各界的努力抢救和保护传承。这其中，叶榭镇不断完善相关保护机制，创新保护形式，持续加大保护力度，建立了舞草龙展示厅，出版舞草龙竹编专辑丛书，拍摄专题片、宣传片等。此外，提供传习场所，开展非遗进景区、进校园、进社区，举办民俗文化节等等。

千百年来，舞草龙在叶榭土地上深深扎根，如今，在叶榭文化里焕发新生机。文权介绍，近年来，在叶榭镇有关部门支持下，舞龙培训、草龙道具制作培训、展示展演等系列活动已逐步走向成熟，非遗传习基地、竹编传承工作室、非遗体验馆等场所成为乡村旅游中的重要目的地和传承非遗文化的重要阵地。“希望通过各界努力，进一步推动舞草龙项目保护与发展，未来有望创编舞草龙节目，使之成为具有创新发展，风格别致的表演形式。”

（东方网）

舞草龙国家级非遗传承人参观松江发展主题展
扎根乡土 焕发文化新生机



古建筑+非遗文化+农耕文化，叶榭“浦南文化街区”已具雏形 徐氏宗祠日前启动修缮

位于叶榭镇竹亭路 129 号的徐氏宗祠日前启动修缮，标志着向“打造浦南文化街区”目标迈出重要一步。届时，徐氏宗祠的整体功能将得到进一步提升，未来还将与叶榭非物质文化遗产体验馆等更多建筑融合，形成文旅高度融合的复合型公共文化空间，为市民提供近在身边的休闲场所。

据了解，徐氏宗祠建于清代晚期，

现存大厅一栋，三开间六界，通面阔 14.4 米，通进深 7.73 米。屋檐向前方伸出上下双层，内檐方椽卷棚顶，外檐圆椽，有方形飞椽。檐下满布高浮雕人物图案，民国初年在门旁添加红砖拱门和红砖柱。宅檐下铺作斗拱精美，松江现存古建筑中仅此一例，具有一定的文物与民俗研究价值。早在 2013 年 10 月，徐氏宗祠就列入松江区第三次

全国文物普查新发现文物点，此后开始被立碑保护。

叶榭镇文体所相关负责人透露，待徐氏宗祠改造项目结束后，东侧小屋、庭院也将一并开放，并提供免费的文化旅游咨询服务。此外，还将设定部分文保区域，提升非物质文化遗产项目和农耕文化的艺术性、美学性与实用性，同时，镇文体所计划在徐氏宗祠内开设书店，

通过政企合作，在浦南地区打造一家实体书店，丰富叶榭地区文化配套功能，市民可以在此购买到叶榭非遗文创产品及文创饮品。“叶榭镇非物质文化遗产体验馆的运营已经取得一定成效，后续我们将结合徐氏宗祠以及其他空间，打造出更具特色的浦南文化街区。”该负责人介绍道。

（上海松江）