

上海市松江区教育局
上海市松江区文化和旅游局
上海市松江区体育局

沪松教基〔2019〕90号

关于继续开展中华优秀传统文化教育工作的通知

教育系统各单位：

为全面贯彻党的十九大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想，落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》、教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》等文件的有关精神，加强和改进未成年人思想道德建设，松江区教育局、松江区文旅局和松江区体育局联合制订本通知。

一、重要意义

中华文化源远流长、灿烂辉煌。在 5000 多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，积淀着中华民族最深沉的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养，是中国特色社会主义植根的文化沃土，是当代中国发展的突出优势，对延续和发展中华文明、促进人类文明进步，发挥着重要作用。

开展中华优秀传统文化教育，是建设社会主义文化强国的重大

战略任务，对于传承中华文脉、全面提升广大师生文化素养、增强国家文化软实力等具有重要意义；开展中华优秀传统文化教育，是教育综合改革背景下实施“文教结合”项目的重点内容。开展中华优秀传统文化教育对于引导学生增强民族文化自信和价值观自信，自觉践行社会主义核心价值观具有重要作用；只有传承、厚植中华优秀传统文化，才能真正激发起青少年学生对祖国的热爱之情。

二、工作目标

进一步推动中华优秀传统文化“进教材、进课堂、进课外、进网络、进队伍建设、进评价体系”，完善课程教学、教师培养、资源利用和政策支撑等方面的协调机制。

进一步规范优秀传统文化的教育内容，充分挖掘松江本土文化和资源，以弘扬爱国主义精神为核心，以家国情怀教育、社会关爱教育和人格修养教育为重点，构建中小学分层递进、螺旋上升、定位准确、有机衔接的教育内容序列。

进一步创新中华优秀传统文化的工作机制，形成科学化、规范化和长效化的制度保障，拓展优秀传统文化教育工作路径，整体提升优秀传统文化教育的师资队伍水平。

三、主要内容

（一）文化传承，经典诵读进校园

中华文化历史悠久，凝聚在语言和文字之中。各单位要依托经典诵读活动，加强中华传统文化的宣传和教育。一是组织开展经典诵读文化实践活动。积极参加2019年上海市经典诵读大赛、书法篆刻大赛、诗文创作大赛和诗词诵讲大赛等语言文化品牌活动。继续参加陈伯吹国际儿童文学经典诵读等语言文化活动。继续开展第三届“悦读节”活动，加强各学校、师生经典诵读和规范汉字书写

教育。二是建设诵读基地。开展国家语言文字推广基地建设，遴选建设一批区级基地，推荐申报一批市级基地，并依托基地开展丰富多彩的诵读、书写、讲解、演讲、辩论、创作、展示等活动。组织开发区本、校本经典诵读读本，征集中华经典诵读优秀案例，总结推广中华经典诵读活动中的优秀经验。三是继续推进学生经典诵读推广行动。深入推进“云间书香”建设项目，打造有影响力的阅读品牌，组织亲子共读、古诗文学习、读整本书、经典诵读等系列活动，打造高品质的阅读与交流平台。

（二）梨园风采，戏曲教育进校园

戏曲是中国传统艺术之一，是一种历史悠久的综合舞台艺术样式，集中体现中华民族文化特征。各单位要积极以戏曲进校园为重点，弘扬民族精粹。继续通过区域整体规划和学校自主建设的形式，联合区文旅局等部门，以学校少年宫和社团为抓手，邀请戏曲老师进校园辅导，加强学生戏曲社团建设和课程建设。支持京剧、昆曲等民族艺术，沪剧、越剧等本土艺术走进校园。在青少年活动中心越剧社和2018年新布点学校的基础上进一步扩宽戏曲教育进校园的覆盖面。支持戏曲文化团队走进校园，与教师、学生面对面互动交流，传播人文思想，提升专业带动。继续开展戏曲艺术进校园展演活动，让更多未成年人了解戏曲、喜爱戏曲。依托区文旅局，面向学校定向配送，推进高端戏曲艺术走近学生。定期开展少年儿童戏曲比赛，推选优秀学生参加市级戏曲比赛。

（三）蒙以养正，书法教育进校园

松江是中国书法城，要延续松江人文脉络，传承书法“松江现象”。打造首届“平复贴”杯上海市中小学师生书法邀请展评活动，提升全区中小学校的书法教育品质，打造人文松江、书画之域的品

牌效应。传承和弘扬中国优秀的书法传统文化，努力实施“人文松江”建设行动计划，深入推进书法基础教育，举办“松江小书法家”评选活动，大力开展书法进校园活动，进一步营造浓厚的校园书法文化氛围。推进书法实验学校创建工作，发挥区域引领作用。加强书法课程建设，编写云间书法读本，开发书法校本课程。扩大引进书法专职教师，加强书法师资保障，促进专业发展，开展教师“三笔字”培训，提高教师写字水平，加强书法教师教学研训力度，继续举办书法研修班、书法沙龙、专家讲座等，鼓励书法教师参与课题项目研究，提升书法教师的专业素养。组织师生走进董其昌博物馆、程十发艺术馆、文化馆、美术馆、图书馆等场馆进行实地参观学习，提升师生对书法欣赏、理解和感悟，组织师生参加市级书法比赛和展览、到社区写春联。

（四）传统体育，传统体育进校园

结合体育中考改革与上海市体育特色项目布局要求，松江区继续加强校际联盟建设，打造青少年体育活动社团，通过联盟校体育活动的开展，提升学习品质与吸引力。加强区域体育项目布局，加强学校自主建设，联合区体育局等部门，支持中华武术、射艺、棋类、舞龙舞狮、空竹、跳绳等传统项目。开展传统体育项目赛事，开展全区比赛，以赛促练，推进传统体育项目走近学生。挖掘海派体育文化特色，推进海派体育项目进校园等活动，形成校园体育文化特色，实现“一校一品”的品牌效应，并在部分学校中创设“一校多品”实验校。继续引导和鼓励广大学生积极参加形式多样、生动活泼、健康向上的体育活动，提高学生的身体综合素质。

四、保障措施

1.加强组织管理。继续在区教育局的牵头下，联合区文旅局、

区体育局，组建中华优秀传统文化教育工作小组。区教育局具体管理，各部门协同管理。各学校将中华优秀传统文化教育工作纳入整体发展规划，确立年度工作目标、内容、任务，明确分工、有效推进。

2.加强协同育人。区教育局与区文旅局、区体育局等单位加强沟通与合作，共享教育资源，共研教育模式，共创教育品牌。加强学校间、学校与文化、体育基地间的交流与合作，结合学校办学实际，开展传统文化教育推进工作。

3.加强督导考核。区教育督导室继续将学校开展中华优秀传统文化工作纳入督导评价，评价结果纳入学校办学质量评估体系。学校要继续建立健全导向机制，尤其是要关注教师队伍的培养，内引外联，将中华优秀传统文化教育在校园扎根。



2019年7月15日